



# AMIS DE L'ABBAYE DE VILLERS

## PROGRAMME DE L'ANNEE 2011

Chers Amis de l'Abbaye,

Après le succès rencontré en 2010 par le programme des animations proposées aux Amis de l'abbaye de Villers, nous avons le grand plaisir de vous présenter ici les activités prévues en 2011.

Soirées-conférences, animations, spectacle théâtral, excursion et voyage : autant d'occasions de découvrir ou redécouvrir votre patrimoine, qu'il soit local ou européen, religieux ou civil, médiéval ou moderne. Le tout dans l'esprit familial et convivial qui caractérise les rencontres entre personnes unies par une même passion...

À très bientôt lors d'une prochaine manifestation !

Michel Dubuisson  
24 février 2011

P.S. Nous vous rappelons que vous pouvez vous abonner à l'édition électronique de l'*Info-Villers* en ligne sur <http://www.villers.be/newsletter>

## Devenir Ami de l'Abbaye

### Une carte à offrir ou à s'offrir...

Hormis l'accès libre aux ruines (hors événements), vous bénéficiez également de nombreux avantages :

- participation à des manifestations réservées aux membres (voyages, soirées, etc.) ;
- réductions sur le programme culturel ;
- 10 % de réduction sur notre librairie ;
- envoi du bulletin de presse et d'information, l'*Info-Abbaye* en ligne pour être tenu au courant des actualités de l'Abbaye.

### Tarifs d'affiliation :

15 € pour une carte individuelle

20 € pour une carte familiale (valable pour toutes les personnes vivant sous un même toit)

Durée de validité : 1 an, à partir de la date d'inscription

Merci d'effectuer votre virement sur le compte n° 068-2069039-56 (IBAN : BE20 0682 0690 3956 – BIC : GKCCBEBB) de l'asbl Abbaye de Villers-la-Ville en indiquant « carte Amis » en communication.

Votre carte de membre vous sera envoyée ensuite par la poste. Si l'adresse d'envoi ne correspond pas à l'adresse mentionnée sur le virement, merci de nous le signaler (voir adresse de contact).

*Adresse de contact : Michel Dubuisson, Asbl Abbaye de Villers-la-Ville  
Rue de l'Abbaye, 55 | 1495 Villers-la-Ville | Tél. 071/880.991 | Fax. 071/876.502  
m.dubuisson@villers.be | www.villers.be*

## Jeudi 17 mars : Trésors de la Bibliothèque Royale

La Bibliothèque Royale conserve dans sa section des manuscrits un important fonds cistercien, notamment des œuvres villersaises. À titre exceptionnel, les Amis de l'abbaye de Villers auront accès à ce fonds, traditionnellement réservé aux chercheurs. Cette visite sera également l'occasion de découvrir le tout nouveau *Librarium*, espace d'exposition consacré à l'histoire du livre et de l'écrit. À l'issue du déjeuner au Musée des Instruments de Musique (MIM), nous vous proposons une visite guidée dans le centre ville à la découverte de certains pans de l'histoire bruxelloise... et villersaise ! Attention : pour des raisons d'accès aux manuscrits,

les places sont limitées à 40 personnes.

- 9h45 Rendez-vous des participants à la Place de l'Albertine  
10h Visite guidée du *Librarium* et de la section des manuscrits de la Bibliothèque Royale  
13h Déjeuner au restaurant du Musée des Instruments de Musique (MIM)  
*Boulette de viande faite maison, sauce tomate - Gâteau au chocolat et café*  
14h30 Visite guidée dans le centre ville  
16h30 Fin de la visite

<b>Date</b>	Jeudi 17 mars à 9h45
<b>Lieu</b>	Place de l'Albertine à 1000 Bruxelles (devant la statue d'Albert I <sup>er</sup> ). La place de l'Albertine est située juste à côté de la Gare Centrale
<b>Tarif</b>	30 €/pers Ce tarif comprend les entrées et visites guidées, le repas (hors boissons) et les pourboires. Non compris : transport et boissons
<b>Inscriptions</b>	Voir adresse de contact (p. 1) Max. 40 personnes
<b>Clôture des inscriptions</b>	Mardi 8 mars
<b>Versement de l'acompte</b>	Votre inscription sera confirmée seulement par le virement du montant dû sur le compte de l'asbl Abbaye de Villers-la-Ville (voir p. 1), avec la communication « 17 mars ».

## Samedi 2 avril : À la découverte des vins d'abbayes

L'Association des Vins d'Abbayes regroupe, sous la houlette de l'abbaye de Valmagne, des propriétaires privés exploitant des vignobles principalement d'origine cistercienne.

La cinquième édition du Salon des Vins d'Abbayes se déroulera cette année pour la première fois hors de France, dans la cave romane du moulin de Villers, les 2 et 3 avril 2011.

Parmi les domaines qui seront présents, on annonce les caves de l'abbaye de Clairvaux (Champagne), le clos de l'abbaye de Bourgueil (Loire), les abbayes de Morgeot, le Château de Cîteaux, le Clos de Vougeot, l'Abbaye du Petit-Quincy, le Cellier de l'Abbaye de Genne (Bourgogne), un vin du Jura, les abbayes de Valmagne, Fontfroide, des Monges, de Sylva Plana, l'abbaye Sainte-Eugénie et la chartreuse de Mougères (Languedoc). Les vins de Côtes du

Rhône et de Provence seront représentés par la Chartreuse de Valbonne et le château Sainte-Rosaline. On annonce aussi un porto du Monastère Senhora Do Convento. Sans compter bien sûr l'abbaye de Villers, à travers la confrérie du Vignoble de Villers-la-Vigne. À cette occasion, la confrérie propose une visite guidée du vignoble pour les Amis de l'Abbaye.

14h15 Rendez-vous des participants à l'accueil de l'abbaye  
14h30 Visite guidée du vignoble de Villers-la-Vigne et dégustation

16h Visite du Salon des Vins d'Abbayes et dégustation

18h Fin du Salon

<b>Date</b>	Samedi 2 avril à 14h15
<b>Lieu</b>	Accueil de l'Abbaye
<b>Tarif</b>	13 €/pers
<b>Inscriptions</b>	Voir adresse de contact (p. 1)
<b>Clôture des inscriptions</b>	Lundi 28 mars
<b>Versement de l'acompte</b>	Votre inscription sera confirmée seulement par le virement du montant dû sur le compte de l'asbl Abbaye de Villers-la-Ville (voir p. 1), avec la communication « 2 avril ».

## Jeudi 19 mai : L'évolution d'un chantier médiéval à travers la taille des pierres

Frans Doperé est Docteur en Sciences de la KULeuven. Ses recherches sont consacrées à l'architecture médiévale, principalement en Belgique, mais également dans les pays limitrophes. Il a à ce jour plus de 200 publications à son actif dans le domaine. Il y a 20 ans, il a découvert les possibilités que donne l'étude systématique des techniques de taille des pierres pour suivre l'évolution d'un chantier médiéval : cathédrales, collégiales, châteaux, mais aussi abbayes. Les résultats auxquels il aboutit pour Villers sont spectaculaires en termes de chronologie. C'est à la découverte de ces traces qu'il vous convie lors d'une visite

guidée des ruines, suivie d'un repas au moulin.

### Au menu :

*Apéritif – Mille Feuilles de carpaccio de bœuf, aubergine, roquette et jambon fumé – Filet de sandre, sauce au curry doux, paillason de pommes de terre aux scampis – Café et mignardises – ½ bouteille de vin/pers – Eau plate ou gazeuse*

18h Rendez-vous à l'accueil de l'abbaye - Visite du site sous la houlette de F. Doperé

19h30 Repas au moulin

<b>Date</b>	Jeudi 19 mai à 18h
<b>Lieu</b>	Accueil de l'abbaye
<b>Tarif</b>	40 €/pers
<b>Inscriptions</b>	Voir adresse de contact (p. 1)
<b>Clôture des inscriptions</b>	Mardi 10 mai
<b>Versement de l'acompte</b>	Votre inscription sera confirmée seulement par le virement du montant dû sur le compte de l'asbl Abbaye de Villers-la-Ville (voir p. 1), avec la communication « 19 mai ».

## Vendredi 24 juin : En préambule au spectacle d'été...

Quelques semaines avant le spectacle « Le Nom de la Rose », nous vous invitons à une soirée de détente consacrée à un atelier sur le thème des enluminures. Choux, épices, terres, fleurs se transformeront sous vos yeux en magnifiques couleurs naturelles. Vous découvrirez l'histoire et la technique de fabrication de quelques couleurs d'origine minérale ou végétale utilisées par les moines dans les ateliers d'écriture au Moyen Âge. Puis, à vos pinceaux ! Vous pourrez décorer vous-même votre marque-page. Durant l'apéritif qui suivra l'atelier, M. Patrick de Longrée, producteur et auteur de l'adaptation théâtrale du chef d'œuvre

d'Umberto Eco, vous présentera le spectacle d'été (voir ci-dessous). Un repas clôturera la soirée.

### Au menu :

*Apéritif – Jambon persillé de canard et sa garniture de saison – Filet de saint-pierre en chapelure de persil, pommes safranées – Café et mignardises – ½ bouteille de vin/pers – Eau plate ou gazeuse*

17h45 Accueil café (2<sup>e</sup> étage du moulin abbatial)

18h Atelier « Graine de couleurs »

19h30 Apéritif (présentation du spectacle d'été)  
Repas

<b>Date</b>	Vendredi 24 juin à 17h45
<b>Lieu</b>	2 <sup>e</sup> étage du moulin abbatial
<b>Tarif</b>	40 €
<b>Inscriptions</b>	Voir adresse de contact (p. 1.)
<b>Clôture des inscriptions</b>	15 juin
<b>Versement</b>	Votre inscription sera confirmée seulement par le virement du montant dû sur le compte de l'asbl Abbaye de Villers-la-Ville (voir p. 1), avec la communication « 24 juin ».

## Jeudi 14 juillet : « Le Nom de la Rose » dans les ruines de l'Abbaye

Le 25<sup>e</sup> spectacle théâtral d'été à Villers-la-Ville s'annonce comme un événement ! Il réunira tous les paramètres qui ont fait le succès des spectacles d'été à Villers : déambulation, large distribution, mise en valeur du site, thème porteur. Et ce à travers une grande œuvre dont le cadre est précisément une abbaye : « Le Nom de

la Rose », le grand roman d'Umberto Eco qui est adapté pour la première fois au théâtre (création mondiale). Comme chaque année, Del Diffusion propose un prix d'entrée attrayant pour les Amis de l'Abbaye lors de l'avant-première.

<b>Date</b>	Jeudi 14 juillet à 21h (ouverture des portes à 20h30)
<b>Lieu</b>	Abbaye
<b>Tarif</b>	25 €/pers (au lieu de 35 €)
<b>Inscriptions</b>	Voir adresse de contact (p. 1.) Max. 80 places.
<b>Clôture des inscriptions</b>	1 <sup>er</sup> juin
<b>Versement</b>	Votre inscription sera confirmée seulement par le virement du montant dû sur le compte de l'asbl Abbaye de Villers-la-Ville (voir p. 1), avec la communication « 14 juillet ».

## Jeudi 8 septembre : Claude Monet, le « passeur de lumière » par excellence

L'exposé avec projection, donné par Jacques Foret, mettra en évidence l'évolution stylistique, du réel à l'irréel, du chef de file de l'impressionnisme. Le souci constant de Claude Monet sera de rendre la lumière plus sensuelle et l'instant plus présent. Pour les participants au voyage, cette conférence sera une belle introduction à la visite du Musée des Beaux-Arts et de la cathédrale Notre-Dame, à Rouen. Elle aura lieu à l'issue du repas

auquel vous êtes conviés.

### Au menu :

*Apéritif – Croustillant de chèvre au miel et tomates confites sur mesclun – Pintadeau farci au magret fumé gratiné à la mozzarella, pommes duchesses et flan de légumes – Café et mignardises – ½ bouteille de vin/pers – Eau plate ou gazeuse*

<b>Date</b>	Jeudi 8 septembre à 19h30
<b>Lieu</b>	Moulin de Villers
<b>Tarif</b>	35 €/pers
<b>Inscriptions</b>	Voir adresse de contact (p. 1)
<b>Clôture des inscriptions</b>	Mercredi 31 août
<b>Versement de l'acompte</b>	Votre inscription sera confirmée seulement par le virement du montant dû sur le compte de l'asbl Abbaye de Villers-la-Ville (voir p. 1), avec la communication « 8 septembre ».

## Du lundi 19 au vendredi 23 septembre : la route des abbayes en Haute-Normandie, autour de Rouen

Le programme présenté ci-dessous est encore susceptible de modifications ponctuelles.

### Lundi 19 septembre

Départ de Villers-la-Ville en car (horaire à déterminer). Arrivée à Abbeville en fin de matinée. Visite guidée de la collégiale Saint-Wulfran, construite à la fin du 15<sup>e</sup> siècle, joyau de l'art gothique flamboyant. Visite guidée de l'église du Saint-Sépulcre.

Déjeuner près d'Abbeville

Visite guidée de l'abbatiale de Saint-Riquier de style gothique flamboyant. Départ pour Rouen, installation à l'hôtel Best Western\*\*\*.

Dîner dans un restaurant proche de l'hôtel.

### Mardi 20 septembre

Visite de l'abbatiale Saint-Georges de Boscherville, du domaine

et de ses jardins, reconstitués d'après les documents d'archives. Poursuite vers Jumièges et visite des impressionnantes ruines de l'abbaye.

Déjeuner

Visite rapide de l'église Notre-Dame de Caudebec-en-Caux aux superbes vitraux. Visite de la maison Vacquerie à Villequier, transformée en musée Victor Hugo. Visite de l'abbaye de Saint-Wandrille (ruines de l'église gothique, nouvelle église dans la grange d'amière, ...) et vêpres. Retour à Rouen.

Dîner dans un restaurant proche de l'hôtel.

#### **Mercredi 21 septembre**

Visite de Rouen, la ville aux cent clochers, selon Victor Hugo : la cathédrale Notre-Dame (12<sup>e</sup>-16<sup>e</sup>), peinte par Monet, la rue Saint-Romain et ses maisons à pans de bois, l'église et l'âtre Saint-Maclou, la rue Damiette, Saint-Ouen.

Déjeuner.

Visite des collections du musée des Beaux-Arts. Poursuite par les quartiers ouest : Palais de Justice, rue du Gros-Horloge, place du Vieux-Marché et église Sainte-Jeanne-d'Arc.

Dîner dans un restaurant proche de l'hôtel.

#### **Jeudi 22 septembre**

Visite de l'abbaye de Fontaine-Guérard à Radepont. Cette abbaye cistercienne de moniales fut fondée sur les bords de l'Andelle à la fin du 12<sup>e</sup> siècle.

Déjeuner à Lyons-la-Forêt. Temps libre pour la visite d'un des plus beaux villages de France.

Visite de l'abbaye de Bonport, fondée en 1189 par Richard Coeur de Lion, dont le magnifique réfectoire voûté du 13<sup>e</sup> siècle.

Retour à Rouen.

Dîner dans un restaurant proche de l'hôtel.

#### **Vendredi 23 septembre**

Visite du château de Vascoeuil, havre de l'historien Jules Michelet, centre d'art renommé pour ses expositions et ses sculptures modernes.

Déjeuner à Beauvais

Visite de la cathédrale de Beauvais, qui possède le plus haut chœur gothique du monde.

Retour à Villers-la-Ville. Arrivée en début de soirée.

<b>Date</b>	Du lundi 19 au vendredi 23 septembre
<b>Lieu</b>	Rouen et environs
<b>Tarif</b>	Double : 800 €/pers – Single : 995 €/pers Ce prix comprend le transport en car, l'hébergement en hôtel***, les petits déjeuners, les repas boissons comprises, les entrées et visites guidées, l'assurance annulation, les pourboires des guides et l'organisation. Non compris : pourboire chauffeur.
<b>Inscriptions</b>	Voir adresse de contact (p. 1).
<b>Clôture des inscriptions</b>	1 <sup>er</sup> juin
<b>Versement</b>	Votre inscription sera effective seulement après virement d'un acompte de 250 €/pers sur le compte de l'asbl Abbaye de Villers-la-Ville (voir p. 1), avec la communication « Normandie ».

## **Jeudi 20 octobre : « Post tenebras... »**

Baudouin Van den Abeele est Professeur d'histoire à l'UCL. Historien et romaniste de formation, il s'est intéressé de près à la fauconnerie et aux traités médiévaux s'y rapportant, sujet auquel il consacra sa thèse de doctorat. Depuis, ses recherches portent sur le monde naturel au Moyen Âge. Images, symboles, bestiaires, encyclopédies médiévales, manuscrits : autant de facettes étudiées lors de ses enquêtes\*. Qui mieux que lui pourrait remettre en contexte le thème du faucon encapuchonné qui faisait écho à la devise de l'Abbaye : « Post tenebras spero lucem » ? Une conférence qu'il donnera à l'issue du repas de clôture de

l'année 2011.

#### **Au menu :**

*Apéritif – Bavarois d'asperges aux crevettes grises et pointes vertes péruviennes – Gigotin d'agneau, pommes sauvages et légumes de saison – Café et mignardises – ½ bouteille de vin/pers – Eau plate ou gazeuse*

\* Voir le prochain colloque qu'il organise (UCL, 24-26 mars 2011) sur l'art vétérinaire antique et médiéval : <http://www.uclouvain.be/357162.html>

<b>Date</b>	Jeudi 20 octobre à 19h30
<b>Lieu</b>	Villers
<b>Tarif</b>	35 €/pers
<b>Inscriptions</b>	Voir adresse de contact (p. 1)
<b>Clôture des inscriptions</b>	11 octobre
<b>Versement de l'acompte</b>	Votre inscription sera confirmée seulement par le virement du montant dû sur le compte de l'asbl Abbaye de Villers-la-Ville (voir p. 1), avec la communication « 20 octobre ».

Et, comme chaque année vous bénéficierez de tarifs préférentiels lors de différentes activités qui se tiennent à l'abbaye : le Printemps de l'Abbaye (Lundi de Pâques, 25 avril), la Nuit du Cirque (28 mai) et (sous réserve) la Nuit magique (22 octobre).